A Santa Lucia

Opéra en 2 actes

PIERANTONIO di TASCA

Bouquet des Melodies pour PIANO

par

Sigismond Noskowski.

ARIOSO CICILLA ‹Miłości kwiat zamiera› kop. 30.

ROMANS TOTONNA ‹W jéj licach ujrzałem obraz matki› kop. 30.

VARSOVIE chez M. ARCT

Librairie et magasin de musique.

ДОЗВОЛЕНО ЦЕНЗУРОЮ Г. ВАРШАВА 16 ОКТЯБРЯ 1893 Г.

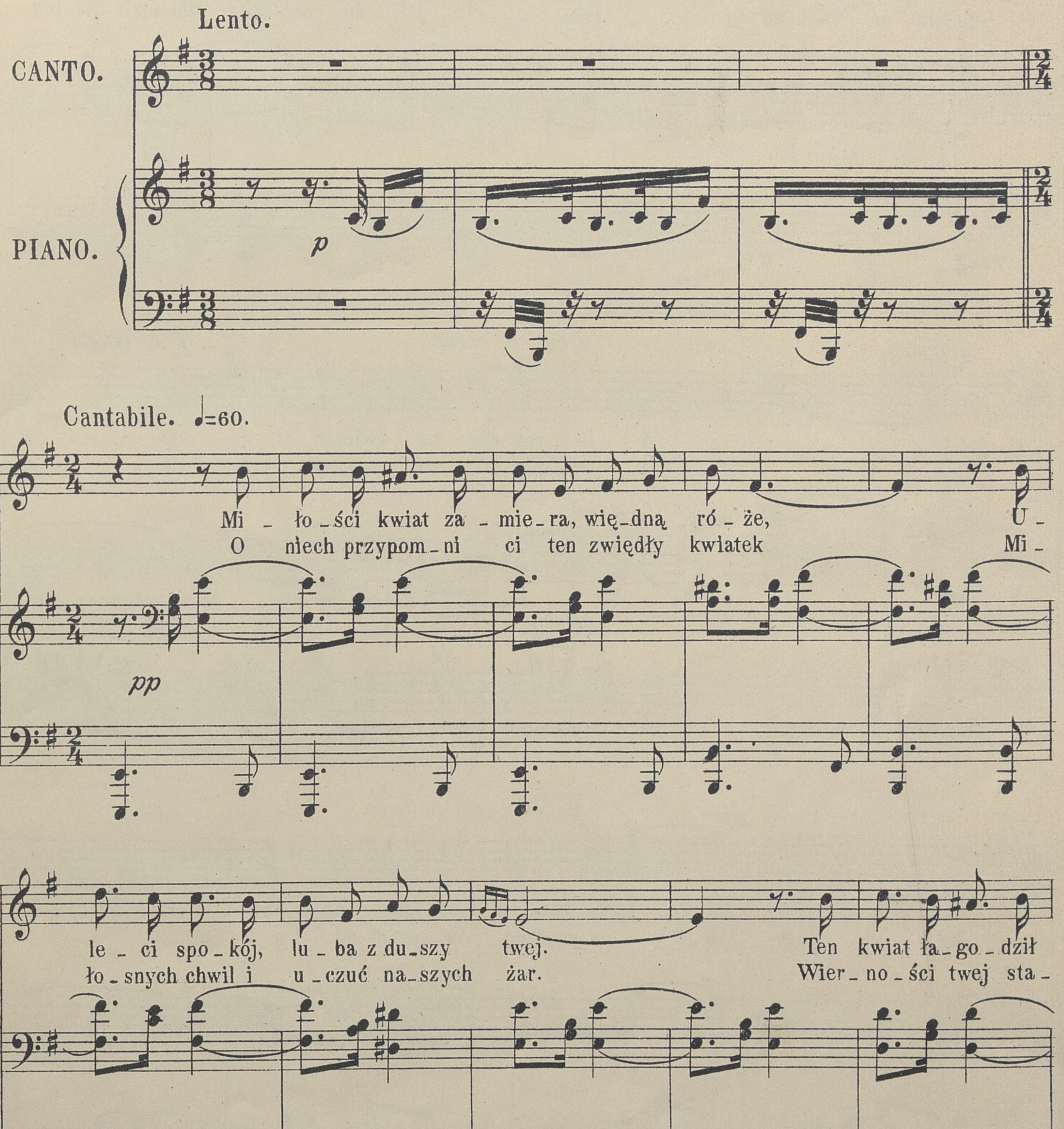
W LIT. C. WITANOWSKIEGO KRAK. PRZEDM. 64.

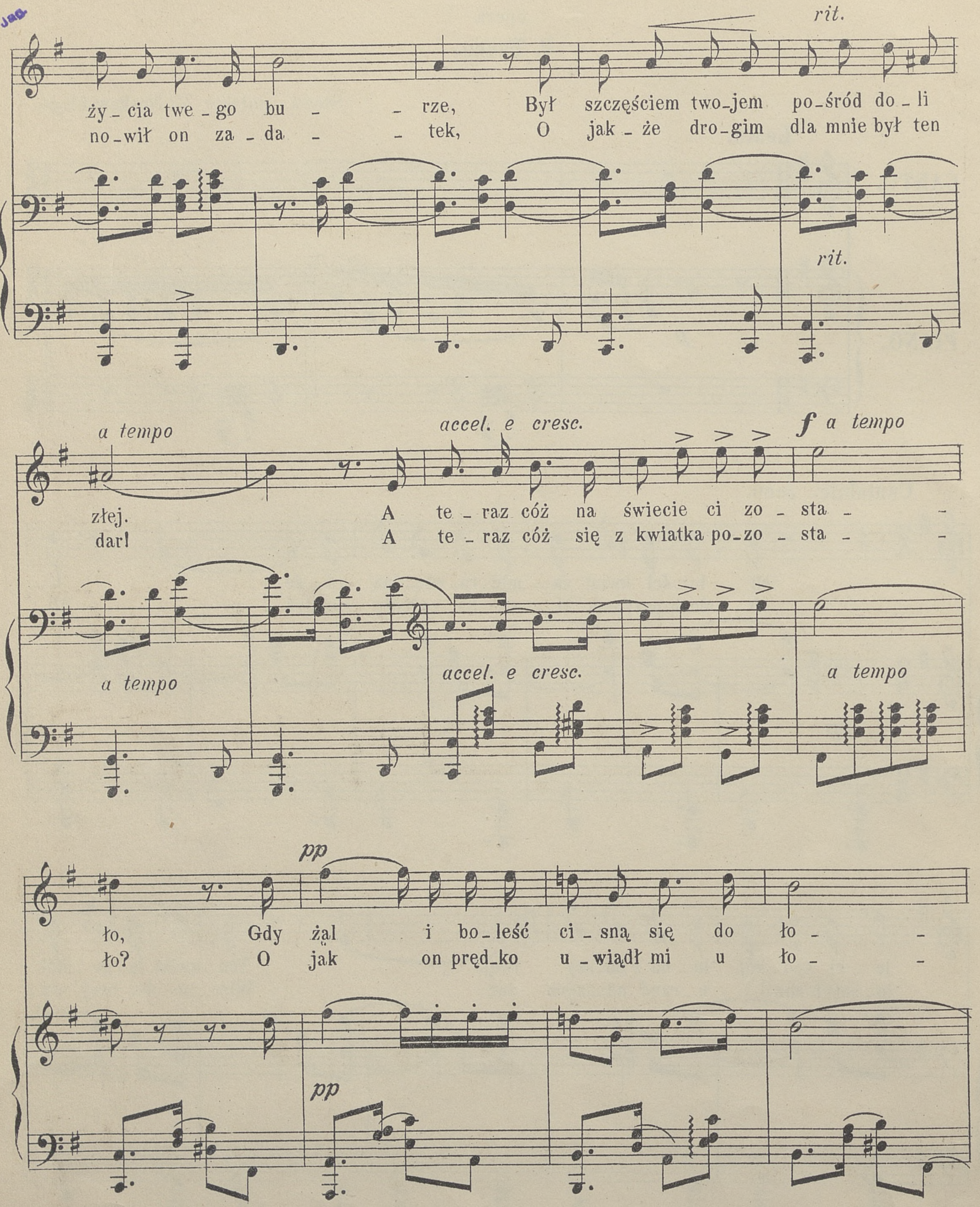
A SANTA LUCIA

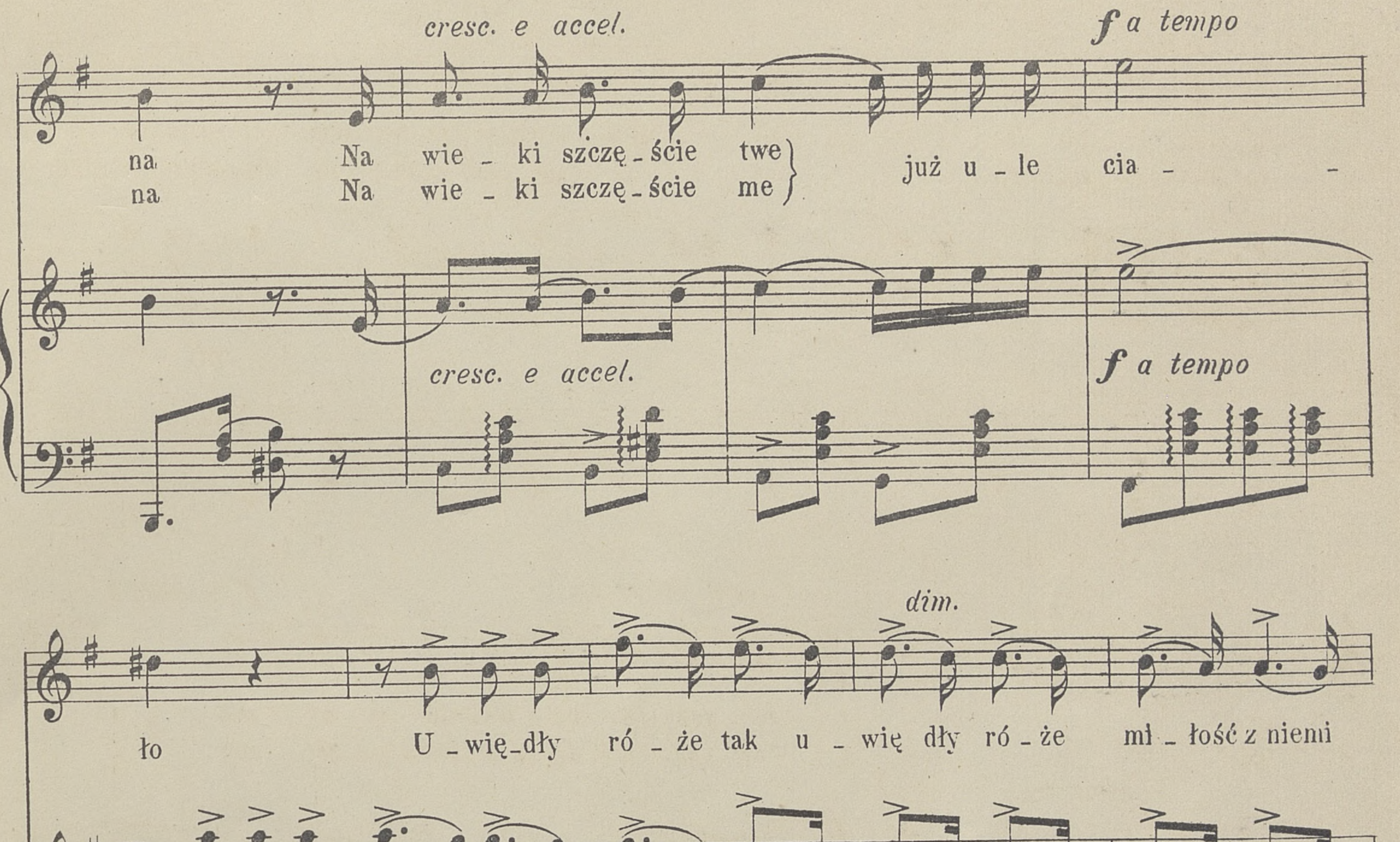
opera

P. Tasca.

Słowa polskie Z. Noskowskiego.




rit.
ży_cia twe_go bu_ _rze, Był szczęściem two_jem po_śród do_li
no_wił on za_da_ _tek, O jak_że dro_gim dla mnie był ten
rit.
a tempo
accel. e cresc.
f a tempo
złej. A te_raz cóż na świecie ci zo_sta_ _
dar! A te_raz cóż się z kwiatka po_zo_sta_ _
a tempo
accel. e cresc.
a tempo
pp
ło, Gdy żal i bo_leść ci_sną się do ło_ _
ło? O jak on pręd_ko u_wiądł mi u ło_ _
pp


cresc. e accel.
f a tempo
na Na wie - ki szczę - ście twe
na Na wie - ki szczę - ście me
już u - le cia - -
cresc. e accel.
f a tempo
dim.
ło U - wię - dły ró - że tak u - wię dły ró - że mi - łość z nienii
ff
dim.
rall.
ko - - na Ach mi - łość ko - na
p
rall.